

萩原良昭

しばらく、幹夫のマンガを手にして見る。

「エイトマン」とは、並にない体格、がつちりした美男子のスリーパーロボット。

「こんなのが実際に今存在したら、いかに、この世の中がなるだろう。

これが普通の人間として、一人、ただ、ずば抜けて、

この世に生きていたら、こいちゃんにちやほやされるやうなあ。」

と、一種、おどけた調子で読む。

「しかし金属の体はいややなあ。」

347

科学空想マンガや映画が、いまだに、

僕の頭から離れないのは、大したものだと、

自分で自分を見つめて、あきれる。

国語の漢字の意味をまとめていると、てるちゃんが来て、お母ちゃんに化粧手伝つてもらつた。それに見とれながら、感心して、僕が、「女は化けるなあ。」と言うと、笑つた。雑談しているうちに、五時すぎ。

しばらく、ぼんやりして、めしを食い、すぐ、部屋に戻り、寝てしまう。

結局、社会は、明日、朝方にまかせる事にいたつた。