

萩原良昭

寝ながら、今日の事を思い出していた。

はつきり、八幡と聞いた、八幡だ。

八幡の町には小さい時から、僕はいろいろと印象に残っていることがある。

まだ、三、四歳の頃、八幡の遊泳場へ行った時だ。

人がたくさんガヤガヤと泳いだり水浴びしている場所を避け、僕は一人で、国道橋の下流の人気の少ない方へふらり、ふらりと、川の中に足をつけたまま歩いた。

五、六人小さい子が浮輪をもって水浴びしているところへ近づいた。そこは流れが早くて、僕の小さい体では、流されても不思議ではなかつた。体をしつかりさせながら歩いたが、急に深みになり、自分のまま、流される方向に、ぶくぶくと目の上まで水をかぶつた。自分がおぼれているという恐怖感を感じる歳でもなかつた。

そのまま頭の上だけ水面に出し、困った、困ったと感じる様になり、両手をあげて、アップ、アップし出した。

その時、ぐいっと僕の手をひっぱり上げてくれた女人人がいた。

口から水をはいて、目をこすつてまわりを見ると、そのまま頭の上だけ水面に出し、困った、困ったと感じる様になり、両手をあげて、アップ、アップし出した。その時、ぐいっと僕の手をひっぱり上げてくれた女人人がいた。

皆、必死に僕を搜していた様だった。

あの時、おぼれていたらと、今思うとひんやりする。僕に取って、八幡は神秘的で、何か引きつけられる感じがする。

そうか有名なのか