

萩原良昭先生の群馬大学アナログ集積回路研究会でのご講演

(2005-2007 年度 群馬大学地域共同イノベーションセンター 客員教授)

群馬大学 小林春夫

約2時間のご講演を桐生キャンパスにて合計13回

[1] 第 8 回講演会

題目 : Micro-Electronics for Home Entertainment

講師 : ソニー 萩原良昭氏

日時 : 2003年11月21日(金) 14:30-16:30

[2] 第 28 回講演会

題目:『ホーム・エンタテインメントのための半導体技術 「電子の目の技術動向とその最前線」』

講師: 萩原良昭 氏 (ソニー(株) 主幹技師 Sony Fellow、群馬大学客員教授)

日時:2005年 6 月 1 日(水)15:00-17:00

[3] 第 30 回講演会

題目3:『ホーム・エンタテインメントのための半導体技術(2)

「電子の目 & その周辺半導体メモリーの技術動向とその最前線」』

講師: 萩原良昭 氏 (ソニー(株) 主幹技師 Sony Fellow、群馬大学客員教授)

日時:2005年7月21 日(水)10:00-17:00

[4] 第 31 回講演会

題目:『ホームエンタテインメントのための半導体技術(3) 「ロジックLSI, 家電用ASIC関連」』

講師:萩原良昭氏(ソニー(株)主幹技師、Sony Fellow, 群馬大学客員教授)

日時:9 月 1 日(木)15:00-17:00

[5] 第 36 回講演会

題目:『ホームエンタテインメントのための半導体技術(4) 「ゲーム & PC プロセッサ関連」』

講師: 萩原良昭氏(ソニー(株)主幹技師、Sony Fellow、群馬大学客員教授)

日時: 2005年11月24日(木)15:00-17:00

[6] 第 39 回講演会

題目: 『ホームエンタテインメントのための半導体技術(5)

「将来展望:メカとエレキとソフトの融合技術

AIP = Artificial Intelligence Partner 「ロボット」 への展開」』

講師: 萩原良昭氏(ソニー(株)主幹技師、Sony Fellow、群馬大学客員教授)

日時: 2006年3月31日(金) 15:00~17:00

[7] 第 42 回講演会

題目: 『ホームエンタテインメントのための半導体技術』

講師: 萩原良昭氏(ソニー(株)主幹技師、Sony Fellow、

群馬大学共同研究イノベーションセンター客員教授)

日時: 2006年7月6日(木)13:30~15:30

[8] 第 46 回講演会

題目: 『ホームエンタテインメントのための半導体技術 (メモリ LSI)』

講師: 萩原良昭氏(ソニー(株)主幹技師、Sony Fellow、

群馬大学共同研究イノベーションセンター客員教授)

日時: 2006年7月27日(木)13:30~15:30

[9] 第 49 回講演会

題目: 『第3回 ホームエンタテインメントのための半導体技術 (システム LSI)』

講師: 萩原良昭氏(ソニー(株)主幹技師、Sony Fellow、

群馬大学共同研究イノベーションセンター客員教授)

日時: 2006年9月28日(木)15:00~17:00

[10] 第 52 回講演会

題目: 『第4回 ホームエンタテインメントのための半導体技術(ゲーム用 LSI)』

講師: 萩原良昭氏(ソニー(株)主幹技師、Sony Fellow、

群馬大学共同研究イノベーションセンター客員教授)

日時: 2006年11月9日(木)15:00~17:00

[11] 第 57 回講演会

題目: 『第5回 ホームエンタテインメントのための半導体技術(ロボット用 LSI)』

講師: 萩原良昭氏(ソニー(株)主幹技師、Sony Fellow、

群馬大学共同研究イノベーションセンター客員教授)

日時: 2007年1月18日(木)15:00~17:00

[12] 第 66 回講演会

題目：『国際固体回路学会 (ISSCC2007) にみる半導体分野の技術動向』

講師：萩原良昭氏 (ソニー(株) 主幹技師、Sony Fellow、
群馬大学共同研究イノベーションセンター客員教授)

日時：2007 年 7 月 26 日 (木) 13:30 - 15:30

[13] 第 79 回講演会

題目：『国際固体回路学会 (ISSCC2008) にみる半導体分野の技術動向と未来への展望』

講師：萩原良昭氏 (ソニー(株) 主幹技師、Sony Fellow、
群馬大学共同研究イノベーションセンター客員教授)

日時：2008 年 3 月 21 日 (金) 13:20 - 14:50